

# ETUDE PAYSAGÈRE ET DE MISE EN TOURISME DES BELVÉDÈRES DU PNR DOUBS-HORLOGER



*Réunion de lancement du 31 janvier 2023*

## DÉROULÉ DE LA PRÉSENTATION

- 1 – Tour de table
- 2 – Rappel de contexte et des objectifs de l'étude
- 3 – Présentation du cadre méthodologique
- 4 – Présentation de l'équipe-projet et du calendrier prévisionnel
- 5 – Temps d'échange

## DÉROULÉ DE LA PRÉSENTATION

### **1 – Tour de table**

2 – Rappel de contexte et des objectifs de l'étude

3 – Présentation du cadre méthodologique

4 – Présentation de l'équipe-projet et du calendrier prévisionnel

5 – Temps d'échange

## DÉROULÉ DE LA PRÉSENTATION

- 1 – Tour de table
- 2 – Rappel de contexte et des objectifs de l'étude**
- 3 – Présentation du cadre méthodologique
- 4 – Présentation de l'équipe-projet et du calendrier prévisionnel
- 5 – Temps d'échange

Un parc naturel régional **nouvellement créé** (04/09/21),  
le long de la **frontière suisse** (80 km de frontière commune)

- **94 communes**, couvrant **103 000 ha** et accueillant **60 000 hab.**
- **50 MH**, 29 SI/SC (sites naturels à très hautes valeurs paysagères)

Un territoire déployé sur le **massif du Jura**, dont le **matériau parental calcaire** fait objet de phénomènes **karstiques**, déterminants à l'égard de la **géomorphologie**, des **paysages** et à l'origine d'un riche **vocabulaire minéral et végétal**, singulièrement autour des **grandes vallées** (Doubs, Dessoubre).

Un territoire **constellé de points de lecture préférentielle** de ces modalités organisationnelles, singularités identitaires, de ces paysages grandioses : les **belvédères**.

**Des espaces-clés à aménager** en faveur de la **promotion touristique et culturelle s.l.** du territoire, dans le cadre d'une **approche globale, durable et multifonctionnelle**.

## Un **projet qui fait sens** au sein d'un PNR :

- **Protéger, gérer et valoriser** les patrimoines naturels, culturels, paysagers et les sites remarquables,
- **Contribuer à l'aménagement** du territoire,
- **Animer et coordonner le développement économique, social et culturel**, en valorisant ses ressources naturelles et humaines,
- **Assurer l'accueil, l'information et l'éducation** des publics, sur un plan touristique mais aussi *via* un concept fort d'éducation à l'environnement,
- **Favoriser des actions expérimentales ou exemplaires** dans les domaines cités ci-dessus et contribuer à des programmes de recherche dans un esprit d'innovation

## DÉROULÉ DE LA PRÉSENTATION

- 1 – Tour de table
- 2 – Rappel de contexte et des objectifs de l'étude
- 3 – Présentation du cadre méthodologique**
- 4 – Présentation de l'équipe-projet et du calendrier prévisionnel
- 5 – Temps d'échange

## NOTRE DÉMARCHE, NOS VALEURS

### - **Une concertation active, étroite et continue**

Un principe de partage et d'accompagnement qui se traduit notamment par des phases de validation collégiale aux étapes-clés de la mission :

R1 : réunion de lancement, avec présentation de la méthode, du calendrier et débats associés ;

R2 : réunion de sélection / validation des 15 sites ;

R3 : réunion de restitution et partage du diagnostic global avec caractérisation des enjeux ;

R4 : réunion de présentation des avant-projets ;

R5 : réunion de restitution globale de l'étude, avec cahiers des clauses techniques particulières.

## NOTRE DÉMARCHE, NOS VALEURS

### - **Une déontologie affirmée**

Nous conduisons **toujours** nos missions de manière **totale**ment indépendante, **neutre, objective et libre de toute influence extérieure**.

Nos diagnostics et nos propositions naissent toujours d'**argumentaires solides et scientifiques** (y compris dans le domaine du Paysage), construits autour de **méthodes éprouvées** et mobilisant des **éléments factuels**.

Nos **approches raisonnées, multiscalaires et pluridisciplinaires** nous garantissent l'**obtention des visions globales** nécessaires à la formulation de **projets cohérents, durables et multifonctionnels**.

Elles nous permettent également d'être **force de proposition, toujours dans une optique d'obtention de plus-values, de bénéfiques** (sites, habitats & espèces à haute valeur patrimoniale).

**RIGUEUR, AUTONOMIE, DROITURE, IMPARTIALITÉ ET ARGUMENTATION** sont nos maîtres-mots.

## NOTRE DÉMARCHE, NOS VALEURS

### - Une cohérence d'action

Le titre de PNR consacre des **territoires à très hautes valeurs patrimoniales, dans de multiples domaines** : histoire, culture, paysage, écologie...

Nécessité de garantir, avec force, un **développement touristique dans le respect strict des valeurs à promouvoir**, dans le cadre d'une **démarche globale, durable et responsable**.

Nécessité de prendre en compte l'ensemble de ces valeurs, à travers des **analyses multiscales et pluridisciplinaires**.

Ces approches croisées sont indispensables à la formulation de **prescriptions favorables à la fois au paysage et à l'écologie**.

**En tout état de cause, nous serons particulièrement vigilants à ce qu'aucune des prescriptions favorables au paysage ne puisse porter atteinte, de manière directe ou indirecte, au patrimoine naturel du territoire. Ce serait un non-sens inenvisageable pour nous.**

Au contraire, **nous rechercherons des actions compatibles, et idéalement synergiques, entre paysage et écologie.**

# NOTRE MÉTHODOLOGIE

## **1 – Réunion de lancement : présentation de la méthode**

2 – Réalisation du diagnostic d'échelle territoriale, avec production de cartes thématiques

3 – Réunion de sélection collégiale des 15 belvédères

4 – Réalisation des diagnostics d'échelle sitologique (chacun des 15 belvédères)

5 – Caractérisation des enjeux pour chaque belvédère

6 – Synthèse sitologique et hiérarchisation / priorisation des belvédères

7 – Réunion de concertation / validation : diagnostic / enjeux / priorisation

8 – Définition des grandes orientations (équivalent Esquisse) pour chaque belvédère

9 – Réunion de concertation / validation de l'esquisse

10 – Rédaction du cahier des charges

11 – Réunion de restitution globale de l'étude.

# NOTRE MÉTHODOLOGIE

**1 – Réunion de lancement : présentation de la méthode**

**2 – Réalisation du diagnostic d'échelle territoriale, avec production de cartes thématiques**

3 – Réunion de sélection collégiale des 15 belvédères

4 – Réalisation des diagnostics d'échelle sitologique (chacun des 15 belvédères)

5 – Caractérisation des enjeux pour chaque belvédère

6 – Synthèse sitologique et hiérarchisation / priorisation des belvédères

7 – Réunion de concertation / validation : diagnostic / enjeux / priorisation

8 – Définition des grandes orientations (équivalent Esquisse) pour chaque belvédère

9 – Réunion de concertation / validation de l'esquisse

10 – Rédaction du cahier des charges

11 – Réunion de restitution globale de l'étude.

## NOTRE MÉTHODOLOGIE

Analyse territoriale synthétique – bibliographie, synthèses & cartographie

Connaître l'**ampleur** du territoire, **ses limites, ses identités, ses fonctionnalités**... à travers **4 thématiques importantes**.

### ▪ **Paysage *s.l.* :**

- grands ensembles paysagers et fonctionnels (UP, SUP, structures paysagères...) + géologie, géomorphologie, hydrographie, occupation du sol...);
- grands éléments structurants et compositionnels ;
- événements & singularités;
- grands polarités touristiques actuelles;
- réseau viaire (routes, sentiers, mais aussi cours d'eau);
- belvédères déjà connus et répertoriés (cartes IGN & touristiques)...
- une approche indispensable : objectif de la mission = perception / lecture et compréhension du territoire !

## NOTRE MÉTHODOLOGIE

Analyse territoriale synthétique – bibliographie, synthèses & cartographie (suite)

- **Ecologie territoriale** : approche des grandes formations végétales du territoire, connaissance des habitats et espèces à haute valeur patrimoniale.
- **Périmètres d'inventaire et de protection, & labels**
  - Paysage : SI, SC, MH, SPR, Petite cité de caractère...
  - Ecologie : ZNIEFF I&II, Sites N2000 (ZSC & ZPS), APB, RBI...
- **Foncier : repérage des espaces publics (FC, FD...).**

## NOTRE MÉTHODOLOGIE

Analyse territoriale synthétique – bibliographie, synthèses & cartographie (suite)

> **Compilation des cartographies thématiques** pour mettre en exergue un **réseau patrimonial territorial** = repérage de « **hot-spots** » **patrimoniaux ou touristiques** : logiques de répartition, relations fonctionnelles dans le territoire...

Productions à même de **nourrir les réflexions et les argumentations** relatives à la **phase de sélection** des belvédères à étudier (phase suivante de la mission), mais aussi à envisager les **potentialités interprétatives** des sites / belvédères, **leurs relations** et leurs **possibilités de « mise en musique »**.

# NOTRE MÉTHODOLOGIE

- 1 – Réunion de lancement : présentation de la méthode
- 2 – Réalisation du diagnostic d'échelle territoriale, avec production de cartes thématiques
- 3 – Réunion de sélection collégiale des 15 belvédères**
- 4 – Réalisation des diagnostics d'échelle sitologique (chacun des 15 belvédères)
- 5 – Caractérisation des enjeux pour chaque belvédère
- 6 – Synthèse sitologique et hiérarchisation / priorisation des belvédères
- 7 – Réunion de concertation / validation : diagnostic / enjeux / priorisation
- 8 – Définition des grandes orientations (équivalent Esquisse) pour chaque belvédère
- 9 – Réunion de concertation / validation de l'esquisse
- 10 – Rédaction du cahier des charges
- 11 – Réunion de restitution globale de l'étude.

## NOTRE MÉTHODOLOGIE

A ce stade, divers facteurs susceptibles d'orienter la sélection des belvédères peuvent être envisagés :

- **homogénéité** de répartition sur le territoire
- logique de **correspondance / complémentarité sémantique ou didactique** entre sites
- **attentes fortes déjà exprimées** par le public
- niveau de **potentialités suggéré par un site et facilité de conduite de projet, en termes techniques, administratifs**
- **contraintes foncières déjà connues**
- sensibilité des habitats et des espèces à haute valeur patrimoniale

# NOTRE MÉTHODOLOGIE

- 1 – Réunion de lancement : présentation de la méthode
- 2 – Réalisation du diagnostic d'échelle territoriale, avec production de cartes thématiques
- 3 – Réunion de sélection collégiale des 15 belvédères
- 4 – Réalisation des diagnostics d'échelle sitologique (chacun des 15 belvédères)**
- 5 – Caractérisation des enjeux pour chaque belvédère
- 6 – Synthèse sitologique et hiérarchisation / priorisation des belvédères
- 7 – Réunion de concertation / validation : diagnostic / enjeux / priorisation
- 8 – Définition des grandes orientations (équivalent Esquisse) pour chaque belvédère
- 9 – Réunion de concertation / validation de l'esquisse
- 10 – Rédaction du cahier des charges
- 11 – Réunion de restitution globale de l'étude.

## NOTRE MÉTHODOLOGIE

Cette phase de la mission sera déclinée en **2 temps** :

- **travail de terrain**
- **travail rédactionnel / cartographique / infographique.**

## NOTRE MÉTHODOLOGIE

### - **travail de terrain**

Dans un souci d'efficacité et de cohérence, tout déplacement sur site fera l'objet d'un travail de **préparation au bureau : bibliographie, cartographie.**

Les visites porteront sur le **belvédère lui-même**, mais aussi ses **abords immédiats** et, le cas échéant, sur un **environnement plus large** :

- 1 appréciation de la **scénographie** d'approche et de repli, *via* les voies d'accès, de stationnement, espace d'accueil etc. existants ou potentiels, en tenant compte des aspects confort, sécurité, naturalité...

- 2 appréciation des **réciprocités visuelles** entre un belvédère et son environnement (logique de voir et d'être vu).

# NOTRE MÉTHODOLOGIE



## NOTRE MÉTHODOLOGIE

L'analyse de chaque belvédère impliquera nécessairement une démarche pluridisciplinaire, mobilisant singulièrement :

- **approche paysagère** : composition, structuration, perceptions paysagères (visuelles, mais aussi acoustiques, olfactifs, haptiques): identités, singularités, potentialités interprétatives.
- **approche écologique** : composition et organisation des groupements végétaux (approche syntaxonomique) ; les habitats fragiles, rares et/ou protégés seront mis en exergue et cartographiés ; aucun inventaire normalisé, mais note des espèces patrimoniales potentielles ou contactées ;
- **approche sécuritaire** : aménagements ayant vocation à favoriser la fréquentation touristique > garantie de mise en sécurité impérative > diagnostic visuel et sonore pour les éléments de patrimoine arboré à la fois remarquables et présentant un risque potentiel ou avéré (7 jours de terrain prévus).

Ce diagnostic sera conduit par un collègue Expert-Arbre Conseil. Dans une logique pragmatique, les arbres présentant un danger immédiat et caractérisé seront marqués dès la phase d'inventaire de terrain. Les arbres patrimoniaux complexes, seront à traiter en marge de cette mission (recours à diagnostic approfondi).

## NOTRE MÉTHODOLOGIE

Un **reportage photographique** (matériel professionnel, avec objectifs 24-70 mm, 150 mm macro et téléobjectif 300 mm) permettra de **rendre compte** des caractéristiques paysagères, écologiques et sanitaires / sécuritaires de chaque belvédère.

Ces photographies seront mises à profit pour :

- **illustrer**, dans le rapport, les caractéristiques paysagères, écologiques ou les défauts sanitaires du patrimoine arboré de chaque belvédère ;
- **servir de base** pour réaliser, plus tard dans la mission, lors de la phase prospective, des **photomontages** ou autres **outils visuels**, pour simuler les aménagements proposés, **faciliter le partage et la compréhension** des intentions paysagères.

## NOTRE MÉTHODOLOGIE

Un diagnostic qui **se nourrira du temps...**

Pour la **promotion de paysages naturels** d'un territoire plébiscité **autant en été qu'en hiver** : se donner le temps nécessaire à l'**appréciation des dynamiques saisonnières**  
> influencent autant les **identités** des paysages que leurs **modalités perceptives**.

Cette phase de diagnostic s'étendra ainsi sur les **4 saisons**.

Pour autant, nos visites de terrain s'opéreront **préférentiellement en printemps / été** :

- **perception et détermination** des espèces végétales et animales,
- **caractérisation** des groupements végétaux
- **correspondance** avec les affluences touristiques
- **pris en compte de la phase feuillée** (paysages les + occultants)
- **combinaisons d'expressions** des paysages visuels, acoustiques, olfactifs...

Pour chacune de nos visites de terrain, nous observerons **la plus grande discrétion** (quiétude de la faune, éviter tout stress en période de reproduction).

## NOTRE MÉTHODOLOGIE

Cette phase de la mission sera déclinée en **2 temps** :

- travail de terrain
- **travail rédactionnel / cartographique / infographique.**

- **Approche foncière et réglementaire** : appréhender les contraintes d'ordre administratif
- **Approche cognitive de l'analyse paysagère et écologique** (bibliographie, entretiens, rencontres)

**Restitution claire et rigoureuse** : retranscription de l'analyse dans un rapport synthétique (informations nécessaires et suffisantes), richement illustré.

Le rapport **fera ressortir les éléments importants** à l'égard de la problématique exposée : valeurs, opportunités, sensibilités, risques / menaces, thématiques interprétatives portées par le site...

Des **cartes thématiques** (paysage, écologie, sanitaire) seront également produites autant que de besoin pour rendre compte de ses caractéristiques.

Ces cartes seront mises à profit dans les phases suivantes de l'étude...

Chaque site fera l'objet d'une restitution calquée sur une **armature commune** (facilite la démarche comparative entre site).

# NOTRE MÉTHODOLOGIE

- 1 – Réunion de lancement : présentation de la méthode
- 2 – Réalisation du diagnostic d'échelle territoriale, avec production de cartes thématiques
- 3 – Réunion de sélection collégiale des 15 belvédères
- 4 – Réalisation des diagnostics d'échelle sitologique (chacun des 15 belvédères)
- 5 – Caractérisation des enjeux pour chaque belvédère**
- 6 – Synthèse sitologique et hiérarchisation / priorisation des belvédères
- 7 – Réunion de concertation / validation : diagnostic / enjeux / priorisation
- 8 – Définition des grandes orientations (équivalent Esquisse) pour chaque belvédère
- 9 – Réunion de concertation / validation de l'esquisse
- 10 – Rédaction du cahier des charges
- 11 – Réunion de restitution globale de l'étude.

Cette étape analytique, importante, assure une **passerelle efficace et opérationnelle entre la phase de diagnostic et la phase prospective.**

Pour chaque site, les enjeux seront caractérisés de **deux manières complémentaires** :

- **enjeux thématiques** (déclinaison synoptique des enjeux)
- **enjeux sectoriels** (réalisation d'une carte des enjeux spatialisés)

D'ores et déjà, **6 grandes catégories d'enjeux** peuvent être envisagés pour cette mission de valorisation de belvédères :

- **Préserver les valeurs**
- **Résorber les composantes dépréciatives**
- **Valoriser les potentialités / « magnifier »**
- **Restaurer les composantes patrimoniales affectées / dégradées**
- **Mettre en sécurité**
- **Concerter**

# NOTRE MÉTHODOLOGIE

- 1 – Réunion de lancement : présentation de la méthode
- 2 – Réalisation du diagnostic d'échelle territoriale, avec production de cartes thématiques
- 3 – Réunion de sélection collégiale des 15 belvédères
- 4 – Réalisation des diagnostics d'échelle sitologique (chacun des 15 belvédères)
- 5 – Caractérisation des enjeux pour chaque belvédère
- 6 – Synthèse sitologique et hiérarchisation / priorisation des belvédères**
- 7 – Réunion de concertation / validation : diagnostic / enjeux / priorisation
- 8 – Définition des grandes orientations (équivalent Esquisse) pour chaque belvédère
- 9 – Réunion de concertation / validation de l'esquisse
- 10 – Rédaction du cahier des charges
- 11 – Réunion de restitution globale de l'étude.

Permettre une **évaluation comparative** – et donc relative – de chaque belvédère et une priorisation d'action.

Ce travail pourra prendre la **forme d'un tableur (vision globale) intégrant des critères pertinents\*** :

- force identitaire,
- « effet waouh »,
- lisibilité / complexité du paysage,
- potentialités interprétatives et de mise en valeur paysagère,
- dimensions culturelle, légendaire, symboliques,
- confort ou facilités d'accès,
- sensibilités écologiques,
- contraintes réglementaires ou foncières ou, au contraire, dynamique de projet existante
- position géographique dans le territoire / proximité avec d'autres belvédères,
- ampleur (facilité technique et importance) des travaux *a priori* nécessaires ...

Mais cette phase de rapprochement entre site sera aussi l'occasion de **mettre en exergue les similarités / affinités, complémentarités** (voire les redondances) entre sites, ou, au contraire, leur niveau d'originalité.

# NOTRE MÉTHODOLOGIE

- 1 – Réunion de lancement : présentation de la méthode
- 2 – Réalisation du diagnostic d'échelle territoriale, avec production de cartes thématiques
- 3 – Réunion de sélection collégiale des 15 belvédères
- 4 – Réalisation des diagnostics d'échelle sitologique (chacun des 15 belvédères)
- 5 – Caractérisation des enjeux pour chaque belvédère
- 6 – Synthèse sitologique et hiérarchisation / priorisation des belvédères
- 7 – Réunion de concertation / validation : diagnostic / enjeux / priorisation**
- 8 – Définition des grandes orientations (équivalent Esquisse) pour chaque belvédère
- 9 – Réunion de concertation / validation de l'esquisse
- 10 – Rédaction du cahier des charges
- 11 – Réunion de restitution globale de l'étude.

## NOTRE MÉTHODOLOGIE

Cette réunion importante permettra l'**obtention d'une vision commune et partagée** de l'état initial des sites, des potentialités qu'ils offrent et des enjeux que leur aménagement soulève.

# NOTRE MÉTHODOLOGIE

- 1 – Réunion de lancement : présentation de la méthode
- 2 – Réalisation du diagnostic d'échelle territoriale, avec production de cartes thématiques
- 3 – Réunion de sélection collégiale des 15 belvédères
- 4 – Réalisation des diagnostics d'échelle sitologique (chacun des 15 belvédères)
- 5 – Caractérisation des enjeux pour chaque belvédère
- 6 – Synthèse sitologique et hiérarchisation / priorisation des belvédères
- 7 – Réunion de concertation / validation : diagnostic / enjeux / priorisation
- 8 – Définition des grandes orientations (équivalent Esquisse) pour chaque belvédère**
- 9 – Réunion de concertation / validation de l'esquisse
- 10 – Rédaction du cahier des charges
- 11 – Réunion de restitution globale de l'étude.

## NOTRE MÉTHODOLOGIE

Nous avons bien noté que, dans le processus de conception des aménagements des belvédères, un **concours d'architectes** serait lancé.

Dans le respect de cette démarche, il convient de **trouver un compromis « équilibré »** entre un cadre de préconisation et le **maintien d'une liberté créative, d'une originalité, intérêt premier des concours d'architectes.**

Nous proposons donc de formuler des recommandations au stade esquisse :

- organisation générale du site d'accueil (accès, stationnement cheminements internes lisière);
- préconisation d'objectifs de réouverture (travail de la végétation);
- préconisations de respect des composantes végétales ou minérales remarquables et/ou patrimoniales;
- préconisation de restauration de milieux ;
- préconisations de mise en valeur de composantes végétales et/ou minérales ;
- Préconisations relatives à la mise en sécurité du patrimoine arboré ;
- préconisations relatives aux modalités de traitement des rémanents d'exploitation ;
- préconisations de gestion des paysages perçus depuis les belvédères ;
- préconisations relatives au mobilier d'accessibilité ou de mise en sécurité ;
- préconisations relatives au mobilier de confort (localisation et vocation du mobilier) ;
- préconisations sur les mobiliers interprétatifs (thématiques visées, matériaux, emplacements, publics) etc.

## NOTRE MÉTHODOLOGIE

Chaque préconisation sera décrite à un **niveau de détail suffisant pour cerner l'intention**, tout en **préservant le degré de liberté nécessaire** à une **appropriation originale** par les architectes qui concourront.

Des visuels (schémas, croquis, photomontages, photo-références), permettront d'accompagner les textes descriptifs et de **mieux partager nos intentions** avec la MOA et les futurs candidats du concours d'architecture.

Un **plan-projet, établi à l'échelle de chaque belvédère**, reprendra l'ensemble des opérations d'esquisse.

Un **pré-chiffrage estimatif**... qui sera nécessairement **très flexible** : ce seront les architectes qui proposeront les éléments concrets du projet d'aménagement.

En effet, pour une même fonction, le prix d'un élément de mobilier peut varier du simple au décuple, voire plus....

# NOTRE MÉTHODOLOGIE

- 1 – Réunion de lancement : présentation de la méthode
- 2 – Réalisation du diagnostic d'échelle territoriale, avec production de cartes thématiques
- 3 – Réunion de sélection collégiale des 15 belvédères
- 4 – Réalisation des diagnostics d'échelle sitologique (chacun des 15 belvédères)
- 5 – Caractérisation des enjeux pour chaque belvédère
- 6 – Synthèse sitologique et hiérarchisation / priorisation des belvédères
- 7 – Réunion de concertation / validation : diagnostic / enjeux / priorisation
- 8 – Définition des grandes orientations (équivalent Esquisse) pour chaque belvédère
- 9 – Réunion de concertation / validation de l'esquisse**
- 10 – Rédaction du cahier des charges
- 11 – Réunion de restitution globale de l'étude.

## NOTRE MÉTHODOLOGIE

Cette étape importante permettra de **valider les intentions d'esquisse**, préalablement à la formulation des prescriptions plus opérationnelles qui permettront de les concrétiser, et à la rédaction du plan de gestion.

# NOTRE MÉTHODOLOGIE

- 1 – Réunion de lancement : présentation de la méthode
- 2 – Réalisation du diagnostic d'échelle territoriale, avec production de cartes thématiques
- 3 – Réunion de sélection collégiale des 15 belvédères
- 4 – Réalisation des diagnostics d'échelle sitologique (chacun des 15 belvédères)
- 5 – Caractérisation des enjeux pour chaque belvédère
- 6 – Synthèse sitologique et hiérarchisation / priorisation des belvédères
- 7 – Réunion de concertation / validation : diagnostic / enjeux / priorisation
- 8 – Définition des grandes orientations (équivalent Esquisse) pour chaque belvédère
- 9 – Réunion de concertation / validation de l'esquisse
- 10 – Rédaction du cahier des charges**
- 11 – Réunion de restitution globale de l'étude.

## NOTRE MÉTHODOLOGIE

La rédaction d'un cahier des charges « en bonne et due forme » (équivalent CCTP), découle traditionnellement d'une phase de conception poussée au stade « Projet ».

Mais aller à ce niveau de détail rendrait caduque / stérile / inutile le concours d'architecte souhaité par la MOA.

Dans ces conditions, les prescriptions que nous formulerons seront **volontairement et nécessairement limitées** à certaines considérations pour ce qui est des attentes, de sorte à **cadrer tout en stimulant l'imagination des participants**.

**En revanche, les recommandations relatives à la préservation des habitats, espèces et autres composantes précieuses / patrimoniales de chaque site seront fermes, précises non négociables.**

Il est en effet opportun de **caractériser ce que nous ne voulons pas**, en précisant des interdits – et en argumentant pourquoi.

## NOTRE MÉTHODOLOGIE

Par exemple :

- prescriptions en lien avec des habitats et/ou espèces protégées : périodes d'intervention favorables, secteurs à préserver de toute intervention / circulation ou stockage de matériaux ;
- prescriptions en lien avec les espaces dangereux (risques de chute, chute de pierres, terrain glissant etc.)
- accompagnement technique par un écologue et/ou un paysagiste, lors de certaines phases de MOE (phase de piquetage, de direction de travaux : (respect des circulations, des zones de stockage, des habitats ou espèces patrimoniales, préservation des arbres porteurs de dendromicrohabitats etc...)) ;
- prescription d'expertises complémentaires : de type sanitaire sur les arbres patrimoniaux et/ou complexes ; de type géotechnique sur des formations minérales (falaises à stabiliser...)
- prescriptions relatives aux interventions sur le végétal (tailles, recépage... dans les règles de l'Art) ;

## NOTRE MÉTHODOLOGIE

Par exemple :

- types de mobiliers souhaités : matériaux (exemple : bois naturel non traité, d'utilisation classe IV naturelle...), design, dimensions ;
- types de scellement souhaités ;
- respect des circuits courts, recours aux ressources et filières de production / transformation locales...
- Prescriptions sur les diplômes / certifications opportunes pour tels types d'intervention sensible (abattage, élagage, travail encordé, notamment) ;
- Préconisations relatives aux matériels apportés sur site, leurs modalités d'utilisation et de stockage : dispositifs anti-pollution, types de moteurs (électrique ou thermique), horaires d'intervention (respect de la faune et/ou des riverains) etc.
- Prescriptions claires sur les thématiques à traiter / à cibler, des valeurs à promouvoir dans le cadre de la mise en tourisme de chaque belvédère

## NOTRE MÉTHODOLOGIE

Par exemple :

- Prescriptions en termes d'ingénierie de projet, singulièrement dans les espaces protégés :
  - Rappel des procédures administratives à suivre
  - Rappel des partenaires techniques à consulter, à mobiliser
  - Rappel des incidences calendaires relatives aux procédures d'instruction...

## NOTRE MÉTHODOLOGIE

**Plan de gestion** : permettre de conforter, dans le temps et dans l'espace, les valeurs / bénéfices acquis.

Ainsi, nous rédigerons un **ensemble de prescriptions opérationnelles**, visant à assurer l'entretien :

- des formations végétales
  - formations herbacées,
  - formations arbustives,
  - formations arborées, dont lisières (+ le cas échéant, suivis sanitaires)
- des matériaux (attention : le concours fixera les matériaux, finitions...)

Des **cartes spatialiseront les interventions**.

Les actions pourront être **compilées dans un tableur**: approche globale et claire, en faisant apparaître **nature** des travaux, **localités** concernées, **périodicités**.

**Chiffrage estimatif** de chaque opération > **prévoir les dépenses nécessaires** en amont.

# NOTRE MÉTHODOLOGIE

- 1 – Réunion de lancement : présentation de la méthode
- 2 – Réalisation du diagnostic d'échelle territoriale, avec production de cartes thématiques
- 3 – Réunion de sélection collégiale des 15 belvédères
- 4 – Réalisation des diagnostics d'échelle sitologique (chacun des 15 belvédères)
- 5 – Caractérisation des enjeux pour chaque belvédère
- 6 – Synthèse sitologique et hiérarchisation / priorisation des belvédères
- 7 – Réunion de concertation / validation : diagnostic / enjeux / priorisation
- 8 – Définition des grandes orientations (équivalent Esquisse) pour chaque belvédère
- 9 – Réunion de concertation / validation de l'esquisse
- 10 – Rédaction du cahier des charges
- 11 – Réunion de restitution globale de l'étude.**

## RESTITUTION FINALE DE L'ÉTUDE

A la suite de ces étapes, une **réunion de restitution finale** permettra de **rendre compte de l'ensemble des livrables attendus**.

Le **rapport sera clair, lisible, richement illustré et bien structuré**.

Il fournira les **informations nécessaires et suffisantes** pour envisager **concrètement et manière pragmatique** les scénarii d'aménagement des belvédères et assurer la concrétisation du projet touristique, moyennant le lancement du concours d'architectes, puis la phase de MOE associée à la réalisation des travaux.

Tel que le souhaite la MOA, l'étude sera remise en **format numérique** (export PDF), ainsi qu'en **3 exemplaires papier**.

## DÉROULÉ DE LA PRÉSENTATION

- 1 – Tour de table
- 2 – Rappel de contexte et des objectifs de l'étude
- 3 – Présentation du cadre méthodologique
- 4 – Présentation de l'équipe-projet et du calendrier prévisionnel**
- 5 – Temps d'échange

## Equipe-projet :

- **Chef de projet** : Mirham BLIN – Ingénieur paysagiste & Ecologue
- **Expert Arbre Conseil** : Jean-Pierre JARROT.

## Calendrier prévisionnel

PHASES DE L'ETUDE	REPARTITION ANNUELLE PREVISIONNELLE											
	Janvier	Fevrier	Mars	Avril	Mai	Juin	Juillet	Août	Septembre	Octobre	Novembre	Décembre
1 – Réunion de lancement (COPIL avec l'ensemble des acteurs) : présentation de la méthode												
2 – Réalisation du diagnostic d'échelle territoriale, avec production de cartes thématiques												
3 – Réunion de sélection collégiale des 15 belvédères												
4 – Réalisation des diagnostics d'échelle sitologique (chacun des 15 belvédères)												
5 – Caractérisation des enjeux pour chaque belvédère												
6 – Synthèse sitologique et hiérarchisation / priorisation des belvédères												
7 – Réunion de concertation / validation des étapes diagnostic / enjeux / priorisation												
8 – Définition des grandes orientations (équivalent Esquisse) pour chaque belvédère												
9 – Réunion de concertation / validation de l'esquisse												
10 – Rédaction du cahier des charges												
11 – Réunion de restitution globale de l'étude.												

## DÉROULÉ DE LA PRÉSENTATION

- 1 – Tour de table
- 2 – Rappel de contexte et des objectifs de l'étude
- 3 – Présentation du cadre méthodologique
- 4 – Présentation de l'équipe-projet et du calendrier prévisionnel
- 5 – Temps d'échange**

Merci de votre attention

